29

PRIMERA PARTE DE LOS AMOROSOS SUCESSOS, Y tragica historia de dos sinos Amantes, Don Diego de Peñalosa, y Dona Maria Leonarda, dà cuenta como esta señora se caso con el, à pesar de graves inpedimentos de su Padre: con lo demás que verà el curioso

Ompa la vaga Region R esse elemento, que manda lenguas al clarin sonoro, que siempreen voz de la fama, v el èco de su armonia con alegres consonancias à Climas estraños llegue, para que notorio haga el mas singular sucesso, y historia mas celebrada, que se ha oido, ni se ha visto. ni escriben plumas humanas, Y porque en duda no quede, es precisso declararla, para lo qual pido, y ruego, que me de favor, y gracia à la Virgen del Pilar, Madre de Dios Soberana. En la ilustre Zaragoza, à quien del Ebro las aguas bañan con claros raudales sus invencibles murallas, à donde la Virgen pura, nuestra Madre, y Avogada. que es la Virgen del Pilàr, tiene su Divioa Casa, pues se apareciò gloriosa en esta lucida Patria à el Apostol San-Tiago. diciendo, que le labrara

in Casa de adoracion. en donde la veneraran. para que alli esta Señora ins maravillas obrara. En fin, en esta Ciudad, que ya dexo mencionada. vivia un gran Caballero de esclarecida prosapia, y noble genealogia, llamado Don Juan de Lara. con su muy querida esposa-Doña Maria Leonarda. los quales en dulce union se querian, y estimaban, v del feliz Matrimonio el Cielo les hizogracia, y les dio un Angel por hija, de las mugeres la gala, que por su hermosa belleza, v perfecciones tan raras era hechizo de las Diosas, v otra Elena robada, el Crimen de Dios Cupido, v de Flora semejanza, que si Venus mereciò aquella hermosa manzana, que se apareció en la mela donde las Diosas estaban, tambien esta hermosa Nina mereciò, que la adoraran

los mas nobles Caballeros de mas bizarria, y fama, como lo dirà la letra, que aqui al presente se cantà. Llamabase esta señora Doña Maria Leonarda. pues le pusieron los mesmos nombres de su Madre amada. Criaronla con regalo. con muchas joyas, y galas, alsistida de Doncellas. que la traian en palmas, dandole gusto sus Padres sempre en lo que deseaba. Y alsi que llegó à cumplir en su dulce, y tierna infancia quince Abriles su belleza, la pretendian con anfia los mas nobles Caballeros, v desvelados andaban. siendo Linces de sus rexas. como de su calle guardas, ofreciendote rendidos à sus bellissimas plantas, cantandole muchos versos, v primorolas tonadas, pero su esquivez altiva à todos los despreciaba, mostrandose mas cruel. mientras inas la laureabans pero con mayor empeño, entre todos se señala con amorolos extremos un Caballero, que llaman Don Diego de Peñalola, y fue cola, que le agrada à esta copia de belleza.

pues dexando el ser ingrata. correspondiò à sus favores. v de secreto fe hablaban: vel uno a el otro se dieron de casamiento palabra. y estando para pedirla à sus Padres lo dileta por ciertos inconvenientes. y cosas que precisaban; à cuyo tiempo otro amante. que por esta niña andaba. que era Don Martin de Soria. Caballero de importancia. se anticipò, y a su Padre le la pidiò con mil anlias. haciendole mil promessas. y prometiendo dotarla en cinquenta mil ducados. y otras prendas vinculadas. Y discurriendo Don Juan feria cosa acertada. le la ofreciò con testigos debaxo de in palabra, v Don Martin muy contento. viendo, que sus esperanzas llevaban buenos principios para lo que deseaba, se despidiò muy contento, y Don Juan le fue à su casa. llamò à su hija, y le dixo con amorosas entrañas: Has de saber, hija mia, como te tengo tratada de casar con Don Martin de Soria, y le tengo dada la palabra con telligos, y en ello no ha de haver falta,

mi

mira lo que me respondes. li es cola, que à ti te agrada, Respondió Doña Maria refuelta, y determinada, diciendole: Señor Padre. no importa, que essa palabra ( fin faber mi voluntad ) no obliga à cumplirla en nada, que no liendo yo gustosa, fera fuerza quebrantarla. Don Diego de Peñalofa es quien conmigo se casa. y a lo llega à saber lo que con Don-Martin passa, serà cosa, que le quite la vida sin mas tardanza. con que assi, para evitar la rejulta de esta causa despida usted à Don Martin. antes oy, que no mañana, que con èl no he de casarme, aunque pedazos me hagan. El Padre Heno de enojo. encendido en ira, y rabia ha dicho: Como traydora, respondes demasiada? No vès, qesse hombre es pobre? Y elfa entonces replicaba: Por este, que yo soy rica, y le suplire la falta. Viendo Don Juan, que su hija con razones no se ablanda, la encerrò en un quarto sola, sio quererle dar, ni aun agua. Tuvola alli un dia entero, và la noche la sacaba, y llevandola à la mesa,

á su lado la sentaba. y despues de haver cenado comidas muy regaladas, dixole: Hija querida, por Dios el gusto me hagas de querer à Don Martin. que lo estimaré en el alma: No quieras, hija querida, no permitas, prenda amada. que yo quede desayrado, por faltar à mi palabra, porque como falte à ella. feran mis congoxas tantas, que muera de pesadumbre solamente por tu causa. Respondiò Doña Maria: Porfias son esculadas; Señor, essa pesadumbre usted es quien quiere buscarla, porque yo no se la doy, ni tal cosa imaginara: Don Diego de Peñalosa es quien conmigo le cala, que à Don Martin aborrezco, lin que otra novedad haya. Esto que ha oido Don Juan. sacò un puñal de la bayna, y al tiempo de ir à tirarle llegò su esposa, y lo abraza, poniendose por delante las doncellas, y criadas. Salio su hija huyendo. y èl dixo: Traydora anda, que te juro por quien loy de hacer una accion tan rara, que ni Don Martin te lleve, ni l'eñalola te valga.

Asi

Africanyo aquella noche, ditarriendo modo, y traza Para reducir lu hija. que hiciesse lo que le manda; discurriò (què tyrania!) la crueldad mas inhumana. que se ha oido, ni se ha visto en todo quanto el Sol tapa, que fue llevarla à los Montes. y en un arbol amatrarla. y si no se reconviene, dexarsela alli, ò matarla. Pulolo en execucion. y antes que rompiesse el Alva de su casa la saco en un caballo à las ancas. diciendole, que à un Convento iban à depositarla. Por fin le metio en los montes por los cerros, y cañadas, hasta que en el mas oculto sitio, que se le antojaba. que aun apenas se podia hacer evidencia clara si era noche, ò era dia, por la espesura de ramas, de robles, pinos, y encinas, laurèles, olmos, y palmas. Se desmontò del caballo, y en un arbol amarrada la dexò muy afligida, y de alli se retiraba. Senrole sobre una peña. para que rato passara, y volver à requerirla por ver que razon le daba;

pero dormido al instante quedo sin que despertara, hasta que à la luz del dia cubria la obscura capa de las funcstas tinieblas de la noche en sombras pardas: Despertò despavorido. y procurando buscarla. ò por permission del Cielo. ò por su fortuna infausta, no pudo encontrar el litio donde la dexò amarrada. Aqui fueron los lamentos. los llastos, y las plegarias, que el Caballero hacia à Dios por su hija amada. Viendo, que por diligencias, que hacia no la encontraba, y aunque queria dar voces, no podia pronunciarlas, porque el grande sentimiento. y pena, que le cercaba, con el dolor, los sentidos, y la voz se le embargaba. Pues miren como estaria aquella hermola Diana amarrada en aquel arbol de noche entre aquellas matas que para perder las vidas poco à los dos les faltaba. En donde los dexarêmos entre congoxas, y anlias, que en otra legunda parte, si al Auditorio le agrada promete Joseph Francisco decir lo demàs que falta. N.